



Site web :
<http://aoct.free.fr>



Qui sommes-nous ? A.O.C est le diminutif des Amis de l'Orgue de Châteaufort, nous sommes une association loi 1901.

D'où venons-nous ? Principalement des villages de Châteaufort et de Toussus-le-Noble, mais nos frontières n'ont pas de limites.

Pour aller où ? Entretien de notre orgue, promouvoir la musique en général, et la musique d'orgue en particulier.

Notre Bureau :

Président : Jean-Marc Thoraval

Vice-Présidente : Françoise Pousset

Trésorier : Gérard Maupoumé

Secrétaire : Michèle Thoraval

Secrétaire-Adjointe : Sylvie Novello

Chargé de la maintenance de l'Orgue : Jean-Marc Thoraval

Qu'aimerions-nous promouvoir ?

En toute convivialité, nous aimerions tout d'abord faire chanter notre Orgue, bien sûr !

L'A.O.C. est ouverte à toutes cultures, musiques et improvisations dont les concerts se déroulent en l'église St-Christophe.

Dans le respect du cadre qui s'impose, nous recevons des maîtres renommés, des chœurs, du gospel, des musiques de chambre, des solistes, des chorales, des groupes polyphoniques, etc...

De plus, les associations musicales de Châteaufort et de Toussus, qui renferment des talents, nous comblent de leurs représentations musicales.

Voulez-vous devenir membre de notre association ?

Contribuez ainsi à l'entretien de notre instrument qui œuvre à chaque cérémonie &

Vous recevrez quelques cartes postales exclusives liées à l'orgue et au bâtiment qui l'abrite.

Vous aurez priorité à nos concerts à un tarif spécial et des places de choix.

Merci de déposer à la mairie de Châteaufort le coupon avec votre participation.

✂

ADHESION FAMILIALE A L'ASSOCIATION
Septembre 2020 – 2021

Chèque

Numéraire

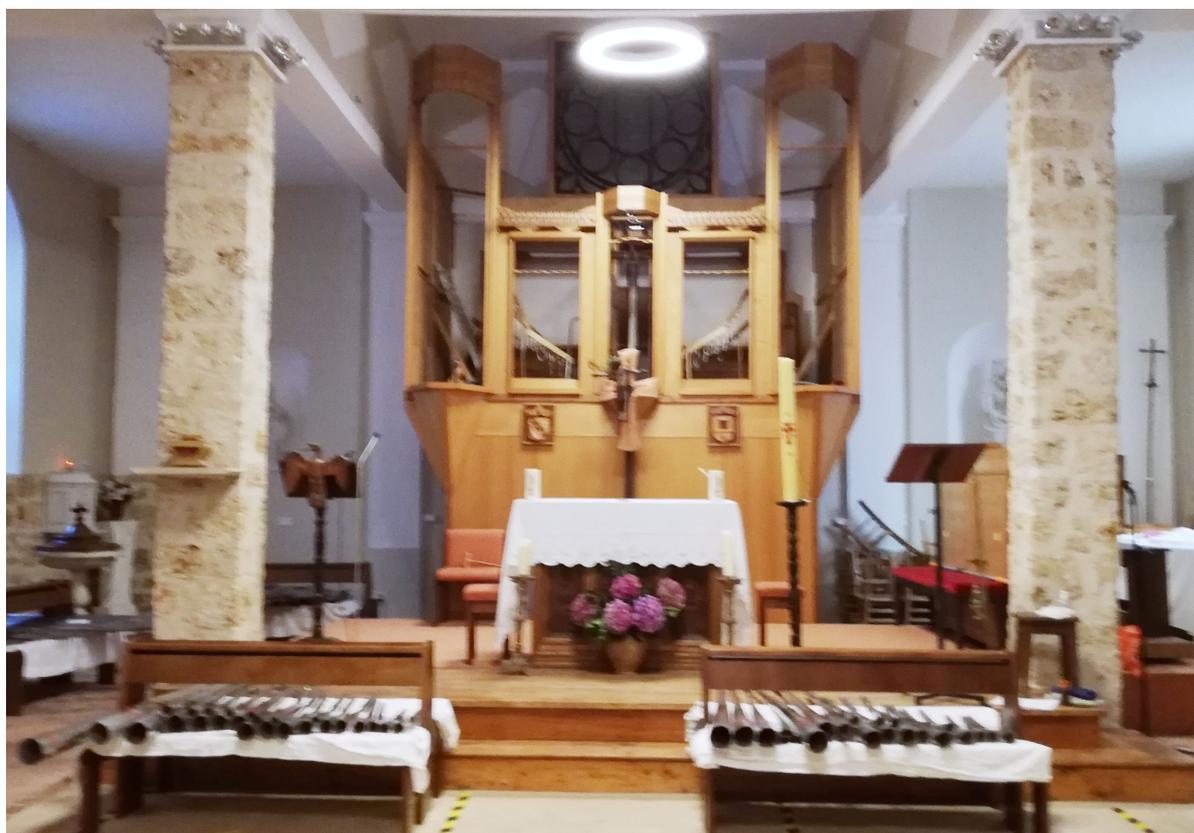
Cotisation Individuelle : 12 € - Cotisation familiale : 15 €

Nom – Prénom - Famille :

Adresse : Ville

Téléphone : Portable

E-Mail :



Adhérer à l'A.O.C.T.

*c'est aussi contribuer à l'entretien
du plus précieux patrimoine musical du village.*

Le travail de relevage qui est en cours cet été consiste à :

Démonter tous les tuyaux (plus de 760) – Dépoussiérage – Rebouchage des fuites d'air

Ponçage et vernis des parties en bois – Lustrage des parties en étain – Révision

Réparations – Contrôle des parties mécaniques – Enlever la moisissure - ...

Et pour finir : accord de l'instrument jeu par jeu, tuyau par tuyau, note par note.

Malgré les précautions prises lors des travaux des années passées,

l'orgue à souffert et a besoin de réparations

(fils coupés, alimentation électrique, contacts fragilisés ...).

Mais aussi de matériel pour l'éclairage de l'instrument et lors des concerts et animations.

Merci